

# Άς μιλήσουμε για το

Αρχικά πρέπει να πουμε ότι εδώ στην Μεσσηνία, η ΣΥΝΤΡΙΠΤΙΚΗ πλειοψηφία των ντόπιων έχει διαβρωθεί μέχρι το μεδούλι από τον έντονο ρατσισμό, τον φασισμό, τον σεξισμό και την εχθρότητα απέναντι στην φύση, τα ζώα και τους ανθρώπους. Ο ρατσισμός, όμως, και η στοχοποίηση εναντίον των Ρομά έχει πάρει τεράστιες διαστάσεις. Θεωρείται θεσμός.

Ο τόπος έχει πολλά προβλήματα, όπως η υποβάθμιση της αξίας της εργασίας σε κάθε τομέα: αγροτικό, εργατικό, υπηρεσίες. Οι συντάξεις και τα επιδόματα είναι πετσοκομένα. Πολλές απλήρωτες εργατικές ώρες, φόροι και άνθρωποι που είναι υπερχρεωμένοι, να ζουν με τη συνεχή απελή της έξωσης και της κατάσχεσης των σπιτιών τους. Χαμένες θέσεις εργασίας, μη επιστρέφομενες. Βασικές ελλειψεις σε υποδομές για τα παιδιά (σχολεία, βρεφ/κούς σταθμούς κ.λπ.), αγύπαρκτες παροχές υγείας, σχεδόν αγύπαρκτη συγκομιδή των σκούπιδών και της ανακύκλωσης και πάρα πολλά άλλα προβλήματα, αλλά κυρίως, ο απερίγραπτος ρατσισμός. Κοινωνική σύψη σε προχωρημένο στάδιο δηλαδή. Αυτά είναι μερικά από τα προβλήματα της Μεσσηνίας και αποτυπώνονται με ένα τραγικό τρόπο στην καθημερινότητα και στη ζωή των Ρομά, μιας και δεν συμβαδίζουν (και καλά κάνουν) με τα κοινωνικά πρότυπα.

Οι μεγάλες ηλικίες, κυρίως στα χωριά, έχουν νεκρωμένο πνεύμα και έντονα στοιχεία οπισθόδρομησης! Μια κλασική εικόνα από προηγούμενες δεκαετίες. Έχουν χυδαία φρασεολογία, μεσαιωνικές, προκαταλήψεις, θρησκοληψίες, πιστή στα μάγια, δεισιδαιμονίες, και πάρα πολλά άλλα.

Οι περισσότεροι από αυτούς ψάχνουν τρόπους να ξενιτευτούν και η πλειοψηφία αυτού του πληθυσμού βρίσκεται αυτή τη στιγμή στις μεγάλες πόλεις. Έρχονται μόνο το καλοκαίρι και στις μεγάλες γιορτές για να κάνουν την κριτική τους και να εκφράσουν την 'αγάπη' τους για τον τόπο, που 'οι άλλοι εγκατέλειψαν' γιατί οι ίδιοι είχαν μια πιο σοβαρή δικαιολογία για να φύγουν!

Οι ιδεολογικές ζυμώσεις (όπου / όταν υπάρχουν) περιορίζονται στις προσωπικές γνωριμίες και η αναγκαιότητα για άμεσες δράσεις επισκιάζεται από το κουβεντολό. Οι βλασφούρι συγχωριανοί στο καφενείο όλη μέρα με τον παπά, ενημερώνονται κυρίως από τον Καρατζάφερη, Τράγκα, Χίο και το σινάφι τους, σχολιάζουν τα πάντα: πολιτική, γυναικες, επικαιρότητα, μάτιασμα, ξεμάτισμα, μύθους (που τους παρουσιάζουν σαν γεγονότα) με νεκροταφεία, νύφες που περπατάνε τη νύχτα στον ελαϊνό, με «αράπηδες» που κλέβουν παιδιά και θεωρίες συνωμοσίας, (ω ναι, εκεί η σιγουρία τους σου προκαλεί ακαριαία εμετό). Περιγράφουν πώς πυροβολούν τα 'άχρηστα σκυλιά' και πώς βάζουν φόλες. Μίλουν για τους «πουστηδες» και για πόσους δρόμους έφτιαξε η χούντα, τα καλά που έκανε η βασίλισσα, για τους κακούς μετανάστες, τους Εβραίους, «για τους Μασσόνους και τους Ιλλουμινάτη», αλλά κυρίως για τους 'γύφτους'. Είναι το αγαπημένο τους θέμα. 'Όλα τα δεινά του τόπου αυτού τα αποδίδουν σε κάποιον 'ένον'. Οι συνηθείς ύποπτοι για τα πάντα, σύμφωνα με αυτά τα ευθυνοφοβικά καθάρματα είναι πρωτίστως οι 'γύφτοι', μετά ακολουθούν όλοι οι άλλοι όπως οι Αλβανοί, ο Βενιζέλος, ο Παπακωνσταντίνου, οι Αμερικάνοι, οι 'πουστηδες', οι Εβραίοι, και πάλι ξανά οι 'γύφτοι'! Τους θεωρούν κάτι σαν μάστιγα.

'Όταν λέμε το αγαπημένο τους θέμα, εννοούμε ότι σε κάθε γαμήμενό οικογενειακό τραπέζι (πάσχα, χριστούγεννα και άλλες χριστιανικές γιορτές) δεν υπάρχει περίπτωση να μην ακούσεις μια ιστορία για κλόπες που φυσικά, ποιός άλλος τις κάνει; Σταθερή αξία, η αναφορά στους 'γύφτους'. Οι 'σταλεγάκηδες' (αυτοί που είχαν προβλέψει τι θα γίνει και επιμένουν «στα έλεγα εγώ και δεν με άκουγες») και οι ξερόλες δεν χρειάζονται αποδείξεις γιατί αυτοί... ξέρουν!!! Κάπου άκουσαν, κάποιος είδε, κάποιος είπε.

'Έχω δουλέψει 2 σεζόν στις ελιές αυτών των γαιοκτημόνων στην καρδιά του βούρκου της ελληνικής επαρχίας, στα χωριά της Μεσσηνίας, κι έχω ακούσει πάρα πολλές φορές τους αποκαλούμενους 'Έλληνες αγρότες', που βρίσκουν αμέτρητους υποστηρικτές αλληλεγγύους (που έχουν ότι τα χωράφια τους είναι ποτισμένα με το αίμα μεταναστών), όταν κατεβαίνουν με τα τρακτέρ στους δρόμους να ορκίζονται πώς θα πάρουν τις καραμπίνες (όλοι έχουν τουλάχιστον μια) για να τους 'καθαρίσουν' αν τους πετύχουν να κλέψουν ξέλα από τα χωράφια.

Τα άχρηστα, μηδαμινής άξιας ξύλα που μένουν πίσω μετά το κλάδεμα, ξαφνικά όταν χανονται από το χωράφι αποκτούν αξία. Αποκτούν αξία ομάς επειδή όλα αυτά τα βθρολύματα υποθέτουν πώς «τη δουλειά την έχουν κάνει οι γύφτοι». Μερικά από αυτά τα τομάρια έχουν λίγες ελιές, παρόλα αυτά κάθε χρόνο έχουν πολλά ξύλα για πούλημα. Το 'κοινό μυστικό' λέει πως οι ντόπιοι μεταξύ τους έρουν ποιός και από πού κλέβει ξύλα. Ωστόσο, τα σενάρια για οργανωμένο πογκρόμ με τα όπλα στο χέρι εναντίον των Ρομά δίνουν και πάρονταν. Μίλαμε για μίσος ασύλληπτο. Τους κατηγορούν από μικροκλοπές (κινητά και κότες) μέχρι και για διαρρήξεις σε σπίτια και οργανωμένο έγκλημα. Σε όλες ανεξαιρέτως τις κατηγορίες συγκαταλέγονται όλες οι ηλικίες, από ένα δίχρονο παιδάκι μέχρι έναν εβδομηντάχρονο. Πάντα δυο πράγματα τους είναι εντελώς άγνωστα και άχρηστα: οι αποδείξεις και η 'αιτία'.

Τα νέα παιδιά μεγαλώνουν μαθαίνοντας να απεχθάνονται τους Ρομά με αμείωτη ένταση. Από τα γεννοφάσκια τους μαθαίνουν, από τα βρωμερά χνάτα των γονιών τους πως οι Ρομά είναι μια μιαρή μειονότητα. Για τους γονείς, θεωρείται κατάτια να πηγαίνουν τα πριγκηπόπουλά τους στο ίδιο σχολείο με

τους 'γύφτους' με όλη την υποτιμητική σημασία της λέξης. Η παράδοση επιβάλλει να αντιμετωπίζονται ως ζένοι κοινωνικό σώμα και ας ζουν στο ίδιο χωριό πολλές δεκαετίες τώρα. Μια παράδοση που τροφοδοτείται από απέγκεια (στην καλύτερη) έως απερίγραπτο μίσος. Κρατάει τόσα χρόνια που ακόμα και πολλοί Ρομά, επηρεασμένοι από την άθλια τοπική κοινωνία, που συγκροτείται στο σύνολό της από δίποδα ρατσιστικά ανθρωπόπορια, κάνουν διαχωρισμούς μεταξύ τους (οι 'γύφτοι' κατώτεροι και οι 'τασιγάνοι' ανώτεροι).

'Όλοι οι σχεδόν είναι εναντίον τους. Ακόμα και οι περισσότεροι μετανάστες εδώ μιλούν εχθρικά για τους Ρομά, και ας έχουν ζήσει (και ακόμα το ζουν, άλλοι λιγότερο, άλλοι περισσότερο) τον ρατσισμό και την κοινωνική περιθωριοποίηση στο πετσί τους. Μερικοί προσπαθούν μ' αυτό το τρόπο να 'ενσωματωθούν' στον όχλο, γι' αυτό και υιοθετούν το πλέον γνώριμο και εύκολο χαρακτηριστικό της κοινωνίας, άλλοι πάλι κουβαλούν τις προκαταλήψεις από το περιβάλλον στο οποίο μεγάλωσαν. Ο καθένας καυχιέται για το πώς έχει βοηθήσει τους Ρομά, βάζοντας πάντα και ένα 'αλλά!'. Μετά από αυτό το 'αλλά', ακολουθεί το ελληνικό ρατσιστικό δηλητήριο. Τους χρησιμοποιούν πάντα για δευτερεύουσες δουλειές και κυρίως τις βρώμικες. Απεχθάνονται την ελεύθερη συμβίωση των Ρομά και η μόνη θετική λέξη που ακούς και έχει σχέση με τους Ρομά είναι το 'γύφτικο τεσκούρι' καθώς η παράδοση θελει τους Ρομά να είναι φοβεροί σιδεράδες. Τους βλέπουν σαν μισμάτα, παιδιά, γυναίκες κι άντρες. Ο τοπικός τύπος είναι γεμάτος από χολερικά άρθρα γεμάτα ρατσισμό, στοχοποίηση και εχθρικά στερεότυπα εναντίον των Ρομά. Τα τοπικά ΜΜΕ είναι ίσως ο πιο επικίνδυνος εχθρός των Ρομά, καθώς χρόνια τώρα κάνουν συστηματική επίθεση εναντίον τους με τα ποι αισχρά 'άρθρα'. «Για τη φτώχεια των Ελλήνων ευθύνεται το κράτος, για τη φτώχεια των Ρομά ευθύνονται οι ίδιοι οι Ρομά!» Δεν τους θεωρούν καν Έλληνες πολίτες.

Ο δήμος για να αποτινάξει από πάνω του τη βαριά ρατσιστική σκιά που τον σκεπάζει, έφτιαξε ένα καταυλισμό για τους Ρομά με κρατικά (;) κονδύλια! Ο λόγος; «Η ενσωμάτωσή τους και οι καλύτερες συνθήκες διαβίωσής» (!!!) Εδώ γελάνε, και οι πετρές.

1) Κανείς δεν ρώτησε πόσα λεφτά πήρε σε διάφορα δήμους και

**Μεσσηνιακό ρατσισμό**

2) Ο καταυλισμός φτιάχτηκε σε τέτοιο σημείο που σε κόβει το κρύο, η υγρασία και τα κουνουπία, καθώς γύρω - γύρω έχει μεγάλες εκτάσεις καλαμιών, ποτάμι και θάλασσα! Η τοποθεσία είναι απομακρυσμένη από σχολεία και καταστήματα με είδη πρώτης ανάγκης! Μιλάμε για την απόλυτη απομόνωση και κοινωνική περιθωριοποίηση. Επόμενο ήταν να εγκαταλείψουν τα ξύλινα αυτά κλουβιά (η τοπική κοινωνία δεν θα άφηνε εκεί τα παιδιά της ούτε ένα 24ωρο). Η απέχεση προς το πρόσωπό τους μετά το γεγονός αυτό βρίσκεται σε συνεχόμενη έξαρση. Με αυτόν τον τρόπο η ενταξή τους στην κοινωνία ήταν αδύνατη και η κατασκευή του εσωτερικού αναλώσιμου εχθρού βέβαιη. Και έτσι, οι βρωμελληγαράδες έχουν και λένε ...«εμείς τους φτιάχαμε σπίτια, αυτοί δεν εντάσσονται!»

Η επίθεση στους Ρομά είναι ο μόνος λόγος που ο δήμος και η τοπική κοινωνία συμμαχούν και ξεχνάνε τα παρόπανα που έχουν για την πολιτεία. Στα πανηγύρια όταν μαθαίνουν πώς θα κάτσουν σε διπλανό τραπέζι με Ρομά, βγάζουν εξανθήματα. Άλλος απειλεί πως «αν δεν σταματήσουν τα 'τσοπανοκόρπουσα' των γειτόνων να γαυγίζουν, θα πουλήσει το σπίτι σε γύφτους και θα έχουν μπελάδες μετά!» Άλλοι πάλι κάνει λόγο για σκυλιά, γατά, γαϊδούρια που χάνονται και θεωρεί σίγουρα πως τα πήραν οι 'γύφτοι' για να τα φάνε. Αυτά είναι μερικά, μέσα στα πάρα πολλά άλλα παραδείγματα γιγήσιου ελληνικού 'πολιτισμού'. Μπορώ να γράψω ατελείωτες αράδες για την εμπειρία μου ως μετανάστη στην Ελλάδα αλλά και για τη ρατσιστική κουλτούρα του τόπου αυτού που, σαν όλες τις μαστίγιες, τους στοχεύει όλοι: Αλβανούς, Βουλγάρους, Ρουμάνους, Ρωσίδες, Πακιστανούς «που Βρωμάνε» και όποιον άλλο μετανάστη είχε την απυχία να περάσει από 'δω. Εβραίους, Τούρκους, αλλά και ... 'Έλληνες Κεφαλλονίτες, Λαρισαίους, Πυργώτες, Πόντιους, 'τουρκόσπορους', 'πουστηδές', 'πουτάνες' κ.α. Οι 'γύφτοι', όμως, παραμένουν η αδυναμία τους. Είναι η ποι βάναυση, διαχρονικά και συστηματικά χτυπημένη και κυνηγημένη μειονότητα. Στα μάτια των ντόπιων (αλλά και σε πολλές περιπτώσεις και μετανάστων που έχουν αφομοιωθεί έως κάποιο σημείο) δεν θεωρούνται καν άνθρωποι. Οι 'Έλληνες Ρομά' είναι ίσως οι μοναδικοί που μπορούν να μιλήσουν για το τι ακριβώς σημαίνει 'ελληνική φιλόξενία και ελληνικό μεγαλείο'!

Εάν, λοιπόν, η σφρόδρη μας επίθεση (ο καθένας με τον τρόπο του) δεν έχει ως στόχο την συθέμελη καταστροφή αυτής της κουλτούρας του ελληνικού βόθρου που θρεφεται από τον θάνατο των μειονοτήτων, δεν μπορούμε να μιλήσουμε για αξιοπρεπή ζωή των μεταναστών, των Ρομά, των γυναικών, των ομοφυλοφίλων, των ζωών, της φύσης, κοκ. Όποια κοινωνία ρατσιστών και σαδιστών τρέφεται μετομαρσό μιανόντητη. Στα αρχώντα πρέπει να καταστραφεί. Εάν ο αντιφασιστικός / αντιρατσιστικός αγώνας σε αυτήν την χώρα δεν είναι ανθελληνικός, δεν θα είναι αγώνας.

**Κείμενο-ανταπόκριση ενός Αλβανού μετανάστη που ζει και εργάζεται στην Μεσσηνία.**