

ένα «καντό» Μεσημέρι του Ιουλίου στον Πειραιά

Καθώς περπατούσα κατά μήκος της παραλιακής του πειραιά, παρατήρησα πως λίγο πιο μπροστά μου υπήρχε κάποιου είδους “σκηνικό”. Μια γυναίκα ρομά, πολύ μικρόσωμη, έγκυος και με ένα ακόμη μωρό στην αγκαλιά καθόταν στο πεζοδρόμιο. Ενώ περνούσε από μπροστά της, ένας ιδιαίτερα ψηλός άντρας, άρπαξε το ποτήρι με τα κέρματα που είχε μπροστά της η γυναίκα ρομά. Πολύ γρήγορα δημιουργήθηκε ένταση. Ο τύπος δεν είχε πρόθεση να το αρπάξει και να φύγει. Αντίθετα, φαινόταν να θέλει να κάνει ηθικό δίδαγμα στη γυναίκα. Η γυναίκα ρομά άρχισε να ζητά πίσω το ποτήρι, φωνάζοντας, όσο εκείνος ωριόταν πως «*κανή έχει το παιδί μες στον ήλιο καλοκαιριάτικα και κανονικά θα έπρεπε να της το πάρουν*». Πολύ άμεσα πήρα κι εγώ μέρος στον τσαμπουκά, ενώ οι γύρω μας, μαγαζάτορες και περαστικοί, παρακολούθουσαν εξαιρετικά αμέτοχοι. Άφού ο τύπος απέκτησε προσωπικό πρόβλημα μαζί μου και κόλλησε τη μούρη του στη δική μου βρίζοντάς με, άρχισα να καλώ τον κόσμο να πάρει θέση υπέρ της γυναίκας ρομά, η οποία συνέχιζε να υποστηρίζει τη θέση της έντονα. Οι απαντήσεις που πήρα με παρότρυναν να «*μην ανακατέθομαι*», ενώ κάποιες κοπέλες έλεγαν με πολλή ένταση πως «*αν θέλει λεφτά*» (η γυναίκα ρομά), «*θα πρέπει να δουλέψει, όπως άλλωστε και εκείνεψ*». Γρήγορα η γυναίκα ρομά ήρθε δίπλα μου και υποστήριξε έντονα τη θέση της, ενώ άρχισαν να φτάνουν κι άλλες γυναίκες ρομά και άλλες μαζί διαπληκτίζονταν για λίγα λεπτά. Τότε, ένας μαγαζάτορας προσπάθησε να νουθετήσει τον τύπο, που ακόμη φώναζε σχετικά με το μεγάλωμα των παιδιών αυτής της γυναίκας, λέγοντάς του πως συμφωνεί μαζί του, αλλά «*απέναντι στο λιμάνι έχουν φτιάξει γκέτο*» και πως αν συνέχιζε, το «*γκέτο*» θα μεταφερόταν εκεί που βρισκόμασταν εμείς. Ο τύπος απάντησε κάτι μάτσο, του τύπου «*ας έρθουν*» και συνέλισε τον τραμπουκισμό του έμπρακτα αυτή τη φορά, αφού έκανε μια κίνηση προς τη γυναίκα και το μωρό της, λες και θα της το έπαιρνε από τα χέρια. Κάπου εκεί, εμφανίστηκαν περίπου τριάντα ρομά από απέναντι και λίγα δευτερόλεπτα μετά ο «*ήρωας*» της σηκώθηκε με σκισμένα ρούχα, χωρίς παπούτσια και έφυγε τρέχοντας. Κι ενώ το «*σκηνικό*» έμοιαζε να τελείωσε, εμφανίστηκαν δυο ακόμη τύποι-είμαι σχεδόν σίγουρη πως ήταν φασίστες-έτοιμοι να συμμετάσχουν. Ήταν εργάζομενοι σε ένα καφέ και το αφεντικό τους έσπειυσε να τους «*μαζέψει για να μην κάνουν καμιά μαλακία*». Ο ένας άμως ξέφυγε, φώναξε έναν από τους ρομά. Φάνηκε να προσπαθεί να τον τραμπουκίσει, άμως πολύ σύντομα, γύρισε απλώς πίσω στο καφέ.

Εμεινα στο ίδιο σημείο αρκετή ώρα να ακούω γελοία ρατσιστικά μανιφέστα από περαστικούς και μαγαζάτορες. Λίγο πριν φύγω, δυο περαστικές ανακάλυψαν το λόγο για τον οποίο εγώ συμμετείχα στο σκηνικό, «*από τα ρούχα μου άλλωστε φαινόταν από την αρχή πως είμαι κι εγώ τσιγγάνα*».

της N.

## Εργασία & Χαρά στα Fresh

Η φάση να δουλεύεις εκεί είναι φουλ εκμετάλλευση. Είχε μόνο τρεις-τέσσερες ήλιηνες και όλοι οι υπόλοιποι ήταν μετανάστες οι οποίοι δούλευαν άπειρες ώρες. Εγώ πήγανα εκεί 7 το πρωί και το νωρίτερο που είχα φύγει ήταν 5.30 το απόγευμα, χωρίς φυσικά να πληρώνονται οι υπερωρίες. Μου είχαν πει ότι το αφεντικό είναι περίεργο και ότι δεν είναι και ο καλύτερος άνθρωπος, και ξαφνικά μια μέρα, σκάει 4 το μεσημέρι αγουροχυπνημένος και μίλαγε άσχημα στο προσωπικό, είχε ύφος και τους έβριζε. Και εμένα μου μιλούσε υποτιμητικά, ρωτώντες «ποια είναι η κοπέλα», ούτε τι προσωπικό είχε δεν ήξερε. Εκείνη τη μέρα είχαν γίνει αρκετά λάθη στην παρτίδα των γλυκών που είχαν φύγει από εμάς (το εργαστήριο) και είχαν πάει στα μαγαζά και αυτός μας κάλεσε για meeting φωνάζοντας «*ελάτε όλοι πάνω τώρα με τα παντελόνια κατεβασμένα*». Εμένα ο προϊστάμενός με είχε προειδοποίησε να μείνω ψύχραψη ό,τι και ακούσω ‘γιατί αυτός έτσι είναι, μιλάει άσχημα’. Και κατευθείαν άρχισε να βρίζει τους υπάλληλους «*θα σας γαμήσω*» «*καρότο και μαστίγιο θα σας πάω*». Εμένα προσπαθούσε να με κάνει να ρουφιανέψω. Ήθελε να του πω αν ο κάθε υπάλληλος είχε ακολουθήσει ακριβώς τη διαδικασία που έπρεπε ώστε να φτιαχτούν σωστά τα γλυκά. Είχε γίνει αρκετή ξημά. Με ρόταγε επίμονα - εμένα την καινούρια - «*είδες να κάνουν αυτή την μέτρηση;*» «*είδες να προετοιμάζουν σωστά τη δοσολογία;*» Εγώ του έλεγα σε δύλα «*κναί είδα ότι τα έκαναν όλα αυτά*», ενώ δεν είχα δει. Και μετά μάλλον επειδή τσατίστηκε που δεν του κάρφονα άρχισε να μου φωνάζει και να μου λέει «*τα πινκία σου δεν είναι τίτοτα*» και για τους όλους που μέχρι πριν τους έβριζε έλεγε «*μ' αυτός έχουμε κάνει και πάσχα και χριστούγεννα, έχουμε φάει γαμήσια... με εσένα τίποτα, ούτε ένα πούτσο δεν έχουμε ρίξει...*» και εμένα ούτε ο Παπλιάρος δεν μου ξει μιλήσει έτσι!» Που τίποτα δεν του είχα πει! Εγώ τον κοίταγα απαθέστατη και αυτός περίμενε ότι θα φοβηθώ. Μετά με απειλούσε ότι θα με απολύσει και εγώ συνέχιζα να τον κοιτάω απαθέστατη, ώσπου στο τέλος φώναξε στη λογίστρια να «*το τελειώσειν*». Έβγαλα την ποδιά μου και έφυγα αλλά μετανώνω που δεν τον έβρισα.

Όταν πήγα να πληρωθώ για τις 15 μέρες που είχα δουλέψει με φουλ υπερωρίες η λογίστρια είπε ότι το αφεντικό είπε να μην πληρωθώ γιατί ήμουνα σε δοκιμαστικό στάδιο. Την πέρασα γενές 14 και τελικά με πλήρωσε. Δεν με είχε ενημερώσει κανένας για δοκιμαστικό στάδιο, που ούτως ή όλως δεν μου είχε πει από τη στιγμή που ήμουν σε δοκιμαστικό στάδιο να μη δουλεύω υπερωρίες μιας και δε θα τις πληρωνόμουν. Εγινε ένας χαμός και τελικά πληρώθηκα αλλά δυστυχώς δεν έστειλα την επιθεώρηση εργασίας. Επρεπε να τον έχω σκυλοβρίσει.

της K.