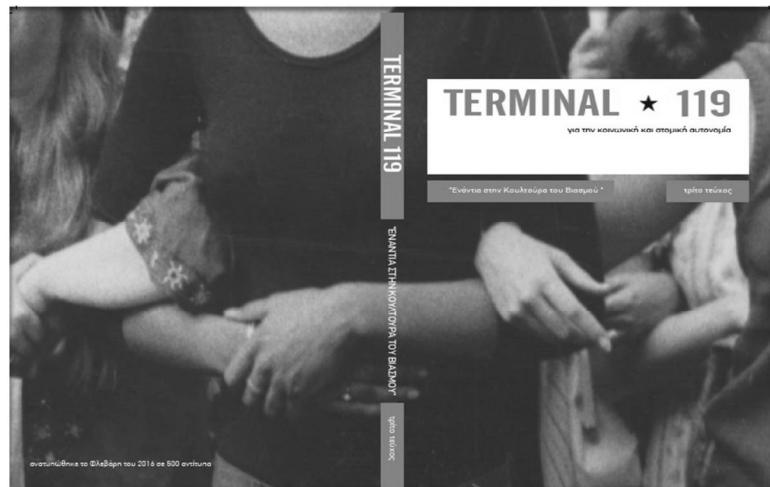


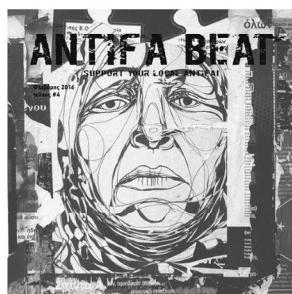
Ανατύπωση του τρίτου τεύχους του terminal 119, 'ενάντια στην κουλτούρα του βιασμού!' σε άλλα 500 αντίτυπα (Φεβρουάριος 2016).



Αυτοκόλλητα από την Άρση Προνομίων.



<http://arshpronomiwn.espivblogs.net/>



**Antifa Beat # 4 (Φεβρουάριος 2016).**  
Το ανθελληνικό ναρκωτικό στους δρόμους  
και τα σχολεία! Ιθαγένεια, Τα Σχολεία του  
Μίσους, Γιάνους Κόρτσακ, Εγκλήματα  
Πάθους, A Girl Walks Alone at Night,  
Σημειολογία, antifa data κ.α.

**Antifa Streets Antifa News**

## ΤΙΠΟΤΕ ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΑΠΟ ΑΜΕΡΙΣΤΗ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΣΤΗΝ ΣΑΝΑΑ ΤΑΛΕΜΠ

Η Σάνα, τα τελευταία 5 χρόνια, ψήσεις και εργαζόμενοι στην Ενόπλη Στρατιά της Σαναά καθώς, πηδώντας τους στην ανατολική πλευρά της χώρας, μεταφέρονται στη στρατόπεδο. Εκεί, υποτηρήγκεις από μπάτσους της αρνηθέντων την φαρμακευτική αγωγή, και έγιναν προσπόθετες βίαιες απέλασής της, και υφαρπάγησαν την παρούσια δικήγορους. Η ίδια απάντησης με απεργία πείνας και αντίσταση.



«Το Όνομα μου είναι Σάνα Ταλέμπ και είμαι από το Μαρόκο. Είμαι στα κρατήτηρα Ελληνικά για 7 μήνες και θέλω την ελευθερία μου. Βρίσκομαι εδώ γιατί δεν έχω ένα χωριό. Θέλω να ξέρω γιατί με κρατάνε εδώ για τόσο πολύ καιρό» (10/2015)

### Είναι μετανάστρια σε μια κοινωνία ρατσιστική.

Εδώ όπου ο «διμοσίος» και «δικτιωτικός» χώρος, είναι πεδίο κυριαρχίας του ανθρώπου βλέμματα και του ανθρώπου λόγου. Εδώ όπου η αεσδουλικότητα παραμένει, και η κακοποίηση είναι καθημερινό θέμα. Εδώ όπου τα υποκέμενα που δεν αποδέχονται τα επιβεβαίημένα όρια του πλούτου τους, στηγαντίζονται. Εδώ όπου οι επιθυμίες που δεν συμβαίδουν με τον επεριορισμό καταστέλλονται. Εδώ όπου η αγία ελληνική οικογένεια γλουσσή για μέλη της στην «αναγκαστήτη» ύπαρχε, έμφυλων ρόλων και διδάσκει την ανθρική επιβολή πάνω στα γυναίκεια σώματα ως κάτιον φυσιολογικό.

### Είναι γυναίκα σε μια κοινωνία πατριαρχική.

Εδώ όπου ο «διμοσίος» και «δικιωτικός» χώρος, είναι πεδίο κυριαρχίας του ανθρώπου βλέμματα και του ανθρώπου λόγου. Εδώ όπου η αεσδουλικότητα παραμένει, και η κακοποίηση είναι καθημερινό θέμα. Εδώ όπου τα υποκέμενα που δεν αποδέχονται τα επιβεβαίημένα όρια του πλούτου τους, στηγαντίζονται. Εδώ όπου οι επιθυμίες που δεν συμβαίδουν με τον επεριορισμό καταστέλλονται. Εδώ όπου η αγία ελληνική οικογένεια γλουσσή για μέλη της στην «αναγκαστήτη» ύπαρχε, έμφυλων ρόλων και διδάσκει την ανθρική επιβολή πάνω στα γυναίκεια σώματα ως κάτιον φυσιολογικό.

### Είναι εργάτρια σε μια κοινωνία ταξική εκμετάλλευσης.

Εδώ όπου πάσια από την υποτιθέμενη κρατική ανικανότητα ζειπιλόνται άστρια η στρατιωτική παραμονοποίηση των μεταναστών που τις καθιστά φθηνό εργατικό δυναμικό στα χεριά των ντόπιων ασφετικών.

Η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΚΑΙ Η ΑΥΤΟΝΟΜΙΑ ΣΤΟΝ ΜΕΤΑΝΑΣΤ(Ρ)ΩΝ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΟΣ ΑΓΩΝΑΣ ΕΝΑΝΤΙΟΥ ΣΤΟΝ ΡΑΤΣΙΣΜΟ, ΤΗΝ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΑ

ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΣΤΗΝ ΣΑΝΑΑ ΤΑΛΕΜΠ ΚΑΙ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΕΓΚΛΕΙΣΤΕΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΡΙΕΣ

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΣΤΑ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΕΛΠΙΔΩΝ  
ΤΡΙΤΗ 26/1/16 ΩΡΑ 9.00



Δεν έχει περάσει πολὺς καιρός απ' όταν η αγαπημένη

Πλείσιο, στις οποίες τον κύριο λόγο έχουν οι κεφαλές της τοπικής αστυνομίκης διεύθυνσης, η οποία είναι αυτή που με διάχειση για εγκαταστήσεις κέντρων φιλοεργασίας προσφύγων στην νότια ολβανία με σκοπό αυτού να εγκατασταθούν εκεί μόνιμα στο μέλλον, «αλλούντας» την ελληνική μειονότητα της περιοχής. Την ελληνική μειονότητα που, όλως τυχαίας εδώ και δεκαετίες αποτελεί το όχημα για την εντυπωτίστηκαν πλέγματα του ελληνικού μητριαλήματος στο γεωγραφικό πομπάρι του οποιαδήποτε περιοχής και συντίθεται να αποκαλύπτει βρειτό πίπερο.

Αλλα τοπικά μέρα πάλι, με όπρες στην ποτική Αμπατσούγεα (λέγεται με εργαστροστρ.) με βοριθερζίους εδώ και μήνες με μεροπτάς ποραλόρηματα για τάξιντεντες καιμικόδια που εκπαιδεύονται σε χωριά των ελληνοαρβανικών συνόρων και σύνοτος θα ταναχθούν στην πλατεία Πάργης, έχοντας οργανώσεις το μανιακό σκεύλο τους τρώγοντας μπακαλάρια στο «Διεθνές». Ο αντιμουσουλμανισμός σε πεπιρώτικα βερσόν στα καλύτερά του

Σε αυτά τα πάλι όμως υπάρχουν κάποιες και κάποιοι που όσο αντέκουν τα μισάλ και τα κέρα τους θα βάζουν κόντρα. Κόντρες στο ρατοσιά, τον πατριωτισμό και τις απάτες που μας μπούκουν τα αφεντικά. Κόντρες στα χακί όνειρα του ελληνικού κράτους και των υπαλλήλων του. Κόντρες στα χαρούμελα αλαζόνια των ντόπιων μαρών και μεγάλων εργοστάσιων. Κόντρες στην έσφιλα και στην παραιτη-

Εντωμεταδόν, ο Δήμαρος Ιωαννίνων διοργανώνει περιήδες με... ευγενείς τίτλους όπως «Διαπολιτισμικές

ΓΙΑ ΠΟΛΕΜΟ ΕΤΟΙΜΑΖΟΝΤΑΙ  
ΚΑΙ ΓΙΑ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΑ

antifa foxhole  
antifafxhole@gmail.com

antifa foxhole, στα Γιάννενα



Για τα παλιά 0151 στείλτε μας στο acdc@espir.net. Το τρέχον τεύχος του 0151 θα το βρίσκετε σταθερά στην Αθήνα στο περίπτερο της πλατείας Εξαρχείων (Στουρνάρη) και στο βιβλιοπωλείο Ναυτίλος (Χ. Τρικούπη & Σόλωνος), στη Θεσσαλονίκη στα βιβλιοπωλείο Κεντρι (Δ. Γούναρη) και σε έναν γριθού στεκιών και καταλήψεων σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Βόλο, Λάρισα, Καβάλα, Γιάννενα, Κέρκυρα και Αλεξανδρούπολη.



Πανό από τις Αρνητικές Επιστήμες, στη Σχολή Θετικών Επιστημών στην Αθήνα - <https://arnitikesepistimes.wordpress.com/>  
Επιτέλους το ελληνικό πανεπιστήμιο παράγει απόψεις χρήσιμες για την κοινωνία.



“Οι βόμβες στο ψαχνό είναι κρατικές δουλειές”. Και οι διαδηλωτ(ρ)ίές πιασμένοι χέρι-χέρι. Δηλαδή ο λόγος και ο τρόπος. Δηλαδή πορεία στόμα με στόμα στο Νέο Κόσμο  
(Νοέμβριος 2015)  
από την Autonome Antifa  
και συντρόφισσες/-ους.  
<https://autonomeantifa77.wordpress.com/>



Τα τελευταία καλά νέα από Πάτρα!

**Antifa News Antifa Streets**



Δουλειές στο δρόμο από το antifa xalandri. Τεύχος 80 (Γενάρης-Φλεβάρης 2016), μια αντιφασιστική συμβολή στον καθημερινό πόλεμο. Για περισσότερα: [antifaxalandri.wordpress.com/](http://antifaxalandri.wordpress.com/)



## Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ

**6/11** "Η συνέλευση των ποντικών'  
ντοκουμέντα από παιδικές συνελεύσεις  
αυτοργανωμένη παραγωγή, 30'

**20/11** "Ο ανθρώπης της ελληνικής νεολαίας"  
σταθμοί σπους μαθητικούς αγώνες  
αυτοργανωμένη παραγωγή, 25'

**4/12** "Waiting for superman"  
κριτική των αμερικανικών σχολείων  
μέσα από την αναρχική φιλοσοφία  
D. Guggenheim, 102'

**18/12** "Το μοντέρνο σχολείο του Ferrer"  
αυτοργανωμένη παραγωγή, 15'  
"Σχολείοff"  
αυτοργανωμένη παραγωγή-Αποτρις, 45'

**15/1** "Η θυσία του Κόρτσακ"  
ολοκύνθισμα και εκπαίδευση  
A. Wajda, 115'

**29/1** "Κενά στην ιστορία της παιδείας"  
γυναίκες παιδαγωγοί  
αυτοργανωμένη παραγωγή, 20'

**12/2** "Just a beginning"  
φιλοσοφία με τα παιδιά  
I. Baugler, J.P. Pozzi, 98'

**26/2** "Changed my life, Paul Goodman"  
κριτική της κατεστημένης παιδείας  
J. Lee, 90'

**18/3** "Pesta. Ένα ενδλακτικό σχολείο"  
κέντρα παιδικής αυτονομίας στο Εκουαδόρ  
R. Riess, L. Wild, 70'

**1/4** "Η ζωή και το έργο του Φρενέ"  
αυτοργανωμένη παραγωγή, 30'



Παρασκευές στις 8μμ στο Μικρό Δέντρο  
μεταβαση: λεωφ. 37, στάση Τέρμα <http://alliotikosxolelo.espi.blogs.net/>