

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ 0151

Το σκεφτήκαμε από τον εβραϊκό συνοικισμό «151» που ιδρύθηκε, μετά την μεγάλη πυρκαγιά της πόλης, στις παλιές εγκαταστάσεις ενός ιταλικού στρατιωτικού νοσοκομείου της Θεσσαλονίκης με τον κωδικό 0151. Το 1931 έλαβε χώρα το μεγαλύτερο αντιομιτικό πογκρόμ στον ελλαδικό χώρο, από τους έλληνες φασίστες της «3Ε» εναντίον του εβραϊκού συνοικισμού «Κάμπελ». Αυτό που δεν είναι, όμως, τόσο γνωστό είναι ότι η αρχική φιλοδοξία των φασιστών ήταν να κάψουν τον «151», τον μεγάλο και φτωχό εβραϊκό συνοικισμό της πόλης στον οποίο έμεναν πέντε χιλιάδες άνθρωποι περίπου, οι περισσότεροι εκ των οποίων σιωνιστές και σοσιαλιστές εβραίοι. Ο «151», όμως, τοποθετούταν – σε αντίθεση με το Κάμπελ – μεταξύ άλλων εβραϊκών συνοικισμών και διέθετε τις δικές του περιπόλους αυτοάμυνας. Στα τέλη του Ιούνη εκείνης της χρονιάς, οι περίπου 500 φασίστες της «3Ε» έφτασαν στα σύνορα του 151, τους υποδέχτηκαν εκεί μπόλικοι, χαμάλιδες, μικροπωλητές, αθλητές, λιμενεργάτες, καπνεργάτριες και αχθοφόροι μεταξύ άλλων, για να τους περιποιηθούν. Το ξύλο που φάγαν οι φασίστες ήταν μπόλικο και η απόκρουση, αν δεν την είχε σκιάσει το κάψιμο του Κάμπελ, αναμφίβολα θα έστεκε σήμερα ως η σαλονικιώτικη εκδοχή της μάχης της Cable Street, όπου οι εβραίοι του ανατολικού λονδίνου είχαν ανακόψει, αντίστοιχα, πέντε χρόνια αργότερα τους άγγλους φασίστες του Μόζλεϊ. Κατά τη διάρκεια της γερμανικής κατοχής το «151» μετατράπηκε σε γκέτο, ενώ μετά την εκκένωση του λεπλατήπηκε από τους έλληνες. Το 151 συμβολίζει, λοιπόν, ένα πρόσκαιρο ανάχωμα στον ελληνικό φασισμό. Αποτελεί, παράλληλα, μια σοβαρή υπενθύμιση για το ότι η επιβίωση μας δεν πρέπει να επαφέται στις προσευχές αλλά στην οργανωμένη αυτοάμυνα των κοινοτήτων.

Θα το καταλάβετε διαβάζοντάς το, ότι το έντυπο αυτό δεν τα πάει καλά με τον φασισμό, τον εθνικισμό, τον ρατσισμό και τον αντισημιτισμό αυτής εδώ της κοινωνίας, του κράτους της και των νεονazi της. Συμβαίνει αυτό τόσο γιατί δεν γουστάρουμε τέτοιους είδους ντόπια φρούτα όσο και από ανάγκη. Το έντυπο αυτό, βλέπετε, φτιάχνεται από αντιφασίστ(ρ)ες κάθε φύλου, σεξουαλικού προσανατολισμού και καταγωγής, με χαρτιά ή μη. Τούτη εδώ η δομή, όμως, έχει κι άλλες παρασενίες. Δεν τα πάει καλά με κόμματα, αριστερά ή δεξιά, με τα μίντια κι άλλες διαμεσολαβήσεις. Κι έχει πολλούς λόγους να το κάνει. Άλλα τρεις συγκεκριμένοι λόγοι, πάνω στους οποίους βρεθήκαμε αρχικά, θα σας τους πούμε από τώρα. Δεν θα βρείτε εδώ μέσα κείμενα που να περιέχουν γλυψίματα για κάποιον 'ελληνικό λαό' που ξαφνικά τον βάρεσε η κρίση και έγινε φασίστας. Δεν θα βρείτε εδώ μέσα αράδες που θα περιγράφουν τους μετανάστες σαν κάποιου είδους πρόβλημα. Και, από την άλλη, θα βρείτε εδώ πολλά που θα 'χουν να κάνουν με αυτόνομη οργάνωση και λόγο, τα οποία επιπλέον θα επιδιώκουν να κάνουν το έντυπο περισσότερο έναν τόπο ζύμωσης και διασποράς του μικροβίου ενός μαχητικού κι ανθελληνικού αντιφασισμού παρά ένα θεωρητικό όργανο πολιτικής γραμμής.

Για επικοινωνία μαζί μας
ή κείμενα, γνώμες, ανταποκρίσεις, κριτικές

μη διστάσετε!

Στέλνετε μας στο

0151@espirv.net

Τα υπόλοιπα δικά μας θα τα μαθαίνετε και από εδώ

<https://0151.espirvblogs.net/>

ΟΙ ΦΑΣΙΣΤΕΣ ‘Η ΕΜΕΙΣ ΔΕ ΓΑΜΙΕΤΑΙ ΚΑΙ Η ΠΑΤΡΙΣ

Δεν μας ενδιαφέρει να ασχοληθούμε με τους φαντάρους και το τι σημαίνει... γενικά ο φαβερός και τρομερός αετός που έκανε τον υπουργό Καμμένο να βγει στις 'ειδοσεις'. Κρατάμε το ότι ωπήρες όλη αυτή η κινητοποίηση από πλευράς θεάματος και κράτους για την καταστόλη της κειρονομίας των φαντάρων. Φυσικά, κρατάμε και το αστείο της υπόθεσης –πως κινητοποιείται ένα ολόκληρο έθνος με τον σχηματισμό μιας πεταλούδας... αλλά αυτό είναι το λιγότερο. Από όλη τη σαπουνάδα που κατατέθηκε μέσα στα μυαλά μας, μας ενδιαφέρει ένα και μόνο πράγμα: το πως μιλήσανε οι έλληνες και το κράτος τους γι' αυτούς τους φαντάρους και έπειτα το γιατί. Αυτά και μόνο αρκούν για να καταλάβουμε γιατί το ζήτημα αυτό έγινε κεντρικό θέμα συζήτησης στην ελλάδα... Τους ονομάσανε «προδότες», «έπειτη φάλαγγα» και «αλβανούς εθνικιστές». Είπαν πως δεν αξίζανε την "ελληνική θιαγένεια" και θα έπρεπε να ανακληθεί. Τους τραβήγανε σε πειθαρχικά και τους υποσχεθήκανε και δικαστήρια... Μεγάλη ιστορία θιλαδή... Γιατί όμως;

Να ποια είναι η γνώμη μας για τον ονόματη πόλης ιστορίας. Η 2η γενιά μεταναστών από την οποία προέρχονται οι 7 φαντάροι είναι ένα χοντρό πρόβλημα για το ελληνικό κράτος. «Ελλήνες αμφιβόλου εθνικής συνειδήσεως» που δεν έρουν τι ακριβώς να τους κάνουν. Γι' αυτό ακριβώς τη 2η γενιά τη βλέπανε και συνεχίζουν να τη βλέπουν πρώτα και κύρια σαν έναν σάκο του μποξ για κάθε είδους ζόρια που θα της ρίχνουν να τρώει και αυτό θα 'ναι το τίμημα που θα πληρώνει για την μπλε κωλοταυτότητα. Ταχικά θα βρίσκεται στον πάτο και θα την σπρώχνουν, όπως ήδη κάνουν, στα νερά της παραβατικότητας. Κάποιοι ελάχιστοι από αυτήν θα διακρίνονται για να δίνουν το καλό παράδειγμα. Άλλα αυτό που θα την κάνει να ξεχωρίζει –δεν έρουμε πόσες γενιές μετά– είναι ότι θα πρέπει να αποδεικνύει κάθε τρεις και λίγο, όπου βρεθεί και όπου σταθεί, πως είναι πιο ελληνική και από τους έλληνες...

Η 2η γενιά μεταναστών, φυσικά, καθόλου πλήθια δεν είναι από την άλλη. Γνωρίζει την κάθε είδους απομόνωση που της επιφυλάσσουν και ήδη γεύεται. Γνωρίζει και συσπειρώνεται, γνωρίζει και αμύνεται –όχι για κανέναν άλλο λόγο αλλά για την επιβίωσή της, ψυχική και σωματική– με τους ελάχιστους τρόπους που ξέρει. Το να 'κάνεις παρέα με Αλβανούς' είναι το αποτέλεσμα της παραπάνω διαδικασίας απομόνωσης. Είναι αυτοί που ξέρουν τα ζόρια που τραβάς κι εσύ, είναι μια ελάχιστη κοινότητα βιωμάτων και κατανόησης σε μια χώρα ρατσιστών. Ο αετός είναι απλώς το πολιτισμικό αποτύπωμα αυτής της συνθήκης. Ο αετός είναι το 'κάτι δικό σου' μπροστά στη γελοιότητα του ελληνικού εθνόσημου στο μανίκι του στρατού.



Ποιός λαός φημίζεται για αντι-αλβανισμό και, ταυτόχρονα, για αντι-ευρωπαϊσμό και αντι-αμερικανισμό;

Από κει και πέρα ο ελληνικός εθνικισμός –δηλαδή τα ΜΜΕ, το κράτος και ο αριστερά του– ξέρουν καλά να παρουσιάζουν τον αετό αυτό σε μια φωτογραφία, σαν πακέτο που φάγανε από κάποιους ξένους εθνικιστές. Πρέπει φυσικά ο κ. Καμμένος να παρουσιάσει το έθνος σαν αμυνόμενο προκειμένονα εξαντλήσει την αυστηρότητά του σε εφτά 18χρονους. Οι έλληνες υπήκοοι – ούτε καν αυτοί στην αριστερά – δεν αμφισβήτησαν, εξάλλου, τον υπουργό τους. Οι έλληνες μιλάνε διαχρονικά για «απελευθέρωση της βορείου πεπέρου», οι έλληνες έχουν υποχρεωτική στράτευση –σε αντίθεση με την αλβανία– αλλά και οι έλληνες είναι, βέβαια, αυτοί που είναι πάντα τα θύματα κάποιου άλλου εθνικισμού...

Η φωτογραφία με τους αετούς λοιπόν έσκασε αρκετά βολικά στα χέρια του ελληνικού Υπουργείου Άμυνας μιας και ο στρατός όπου έγινε η εν λόγω φωτογράφιση θεωρείται ως ένας από τους κατεξοχήν πυλώνες της εθνικής συνείδοσης στην ελλάδα! Το να ενώσει, λοιπόν, κανείς τα χέρια του με τέτοιο τρόπο σε έναν τόπο όπως ο στρατός θεωρήθηκε ότι δείχνει –και πράγματι δείχνει– μια αντίφαση. Ότι οι άνθρωποι που είναι 2ης γενιάς μετανάστες και πάνε στα ελληνικά στρατά στο πλαίσιο των υποχρεώσεών τους για την απόκτηση της ελληνικής ιθαγένειας, δεν σκάνε δα και για τα εθνικά τα ίδεωνδο... Όλοι το ξέρουν αλλά αυτή η αντίφαση δεν βολεύει να γίνεται και σέλφι, γιατί τί θα απογίνει ρε παιδιά το αξιόμαχο του στρατεύματός μας!!!

antifa negative

Ας σημειωθεί όμως και τούτο. Το σόου αυτό δεν στήθηκε μόνο για να τρομάξει τους 7 φαντάρους. Το σόου στήθηκε έτσι ώστε να μην τα κάνουν κι οι επόμενοι. Αλλά, επίσης, στήθηκε και προς πειθαρχία και συμμόρφωση των Αλβανών μεταναστών στην ελλάδα σε γένει... Εξάλλου, εδώ είχαμε να κάνουμε με έναν λόγο που καταφέροταν εναντίον κάθε Αλβανού στην ελλάδα, με ή χωρίς μπλε ταυτότητα. Μίλησε κανείς για το πόσο πέρασε η μπογιά του αντιαλβανισμού; Ας το ξανασκεφτεί!

09/11/2016: Κουκουλοφόροι πάνω σε μηχανάκια χτύπησαν πρόσφυγες στο δημοτικό κέντρο στο βαθύ της Σάμου. Η ομάδα των φασιστών κρατούσε ξύλα και φόραγε κράνη ενώ νωρίτερα είχαν περάσει με τα μηχανάκια τους από την πόλη της Σάμου. Οι πρόσφυγες μετά την επίθεση που δέχτηκαν κατευθύνθηκαν προς το κέντρο της πόλης όπου εκεί τους σταμάτησε ένα περιπολικό. Κουραστήκαμε να το λέμε: Δώστε επιτέλους ένα νόμπελ στα παιδιά. Και τα καιρετίσματα μας στο τμήμα δίωξης της ρατσιστικής βίας της ΕΛ.ΑΣ.

17/11/2016: Στις 17 και 18 Νοεμβρίου του 2016, ομάδες νεοναζί επιτίθενται με πέτρες, σιδηρόδοστούς και μολότοφ κατά του καταυλισμού προσφύγων στη Σούδα της Χίου, καίγοντάς και καταστρέφοντας περίπου 100 σκηνές και στέλνοντας πολλούς στο νοσοκομείο, συμπεριλαμβανομένης μιας εγκύου γυναίκας, ενώς άντρα με σοβαρό τραύμα στο κεφάλι από πέτρα και δύο αλληλέγγυων. Η αστυνομία δε συνέλαβε κανέναν. Αντίθετα προσήγαγε... 50 πρόσφυγες, αλληλέγγυους και ακτιβιστές για τα επεισόδια που έσπασαν ως αντίδραση στη διολοφονική επίθεση στον καταυλισμό.

25/11/2016: Εξερράγη φιάλη υγραερίου προκαλώντας εκτεταμένη πυρκαγιά στο Κέντρο Πρώτης Υποδοχής στη Μόρια της Λέσβου με αποτέλεσμα δύο νεκρούς, μία 60χρονη περίπου γυναίκα και το δρόνο εγγόνι της (Κούρδους πρόσφυγες από το Ιράκ), και πάνω από δέκα τραυματίες, τέσσερις από τους οποίους βρίσκονται σε σοβαρή κατάσταση.

25/12/2016: Γονείς αντιδρούν κατά των παιδιών των προσφύγων στα ελληνικά σχολεία, σκηνή 874: Οι σύλλογοι γονέων και κηδεμόνων του Ζου και του 9ου Δημοτικού Σχολείου της Νέας Ιωνίας στη Μαγνησία, εξέδωσαν την παρακάτα ανακοίνωση: «[...] η συντριπτική πλειοψηφία των γονέων ΔΕΝ επιθυμούσαν την φοίτηση των παιδιών προσφύγων – μεταναστών παρόλο τον σχεδιασμό που έγινε ερήμην μας και την κινητοποίηση με στόχο την αλλοίωση της γνώμης των πολλών με διανομέψυχη λαδίνων πούροματικού στρατούς που μας προπολάκιζαν».

05/01/2017: Σύσκεψη με στόχο την απροκάλυπτη ρατσιστική στοχοποίηση ολόκληρης της τοπικής κοινότητας Ρομά πραγματοποιήθηκε στον Πύργο Ηλείας, με συμμετέχοντες φορείς του Δήμου, της ΕΛ.Α.Σ. και του Γενικού Νοσοκομείου Ηλείας που κάθισαν να μιλήσουν με θέμα το... πρόβλημα των Ρομά της περιοχής. Λίγες μέρες μετά, και συγκεκριμένα στις 11/01/2017, διαβάζουμε στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης αυτό: «Πριν 10 λεπτά, έχω από το νοσοκομείο του Πύργου, παιδάκι ξυπόληπτο στο κρύο έψαχνε για φαγητό. Ρώτησα στο νοσοκομείο για παπούτσια ή κάποια άλλη παροχή, ο υπεύθυνος ασφαλείας μους είπε ότι έχουν εντολή να τα διώχνουν επειδή κλέβουν!».

09/01/2017: Η Ένωση Ξενοδόχων Λέσβου, υλοποιώντας απόφαση της γενικής της συνέλευσης των μελών της, συστήνει στα μέλη της να μην ενοικιάζουν τις μονάδες τους, προκειμένου να στεγάζονται προσωρινά, πρόσφυγες και μετανάστες παρά το κρύο και το χιόνι στη Μόρια. Λίγες μέρες μετά, στις 24 του ίδιου μήνα, μετανάστης βρέθηκε νεκρός στη περιοχή από αναθυμιάσεις ενώ προσπαθούσε να ζεσταθεί.

11/01/2017: Ρατσιστική επίθεση καταγγέλλει πως δέχτηκε ένας εργάτης από το Πακιστάν από ομάδα 10-12 ατόμων στην Ελευσίνα στις 9 το πρωί την Πακιστανική Κοινότητα Ελλάδας. «Ο Μοχάμετ Γουσσούφ», όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση, «νυχτοφύλακας σε εργοστάσιο μαρμάρου, είχε τελειώσει τη βρδιδιά του και πήγαινε προς το σπίτι του, όταν τον πλησίασε ομάδα κοντά σε σχολείο της περιοχής. Αποσπάστηκε κάποιος με ένα ρόπαλο και του κατάφερε δύο χτυπήματα στο κεφάλι και τρία στην πλάτη, όποτε και άρχισε να αιμορραγεί. Ο δράστης έβριζε και φώναζε "εσείς δύο οι Πακιστανοί είστε βρόικοι", ενώ οι υπόλοιποι οπαίδες ανάμεσα τους και δύο γυναίκες, γελούσαν.

22/01/2017: Τοναναβρασμότου ελληνικού όχλου και την κινητοποίηση του κράτους του παρατηρήσαμε τις τελευταίες μέρες, καθώς μια παρέα φαντάρων φωτογράφιζηκε σχηματίζοντας με τα χέρια τους τον αετό της αλβανικής σημαίας. Το μεγαλύτερο κομμάτι δε της αρθογραφίας που έπεσε στα χέρια μας ζητούσε να είναι δύο το δύνατόν αυστηρότερην ποινή στα άτομα της παρέας που.. τόλμησαν να σχηματίσουν το

σύμβολο της κάρας τους σε μια φωτογραφία. Στην αυτονόητη διαπίστωση μας σε πιο πριθή πηγαδάκια πως η ελλάδα είναι μια κάρα ρατσιστών, ακούσαμε το αντεπιχείρημα πως «εντάξει, εθνικιστές ήταν και αυτοί».

23/01/2017: Γονείς αντιδρούν κατά των παιδιών των προσφύγων στα ελληνικά σχολεία, σκηνή 875: Στο 26ο Δημοτικό στη Λάρισα, οι διαδικασίες για την αναμενόμενη ένταξη των προσφυγόπουλων στο δημοτικό εκτιλύχθηκαν εν μέσω καταγγελίων. Η διευθύντρια του σχολείου για την ακρίβεια κατέγγειλε τον πρόεδρο του Συλλόγου Γονέων ότι προτρέπει γονείς και μαθητές να παρακολουθήσουν ρατσιστικού περιεχομένου βίντεο μέσα από τη σελίδα του συλλόγου στο facebook.

26/01/2017: «Το Κράτος προσπαθεί να εντάξει τα παιδιά των μεταναστών-κατακτητών μας στα Δημόσια Σχολεία. Άλλοι Έλληνες γονείς αρνούνται να το αποδεχθούν και άλλοι το αποδέχονται! Τα δεινά άρχισαν ήδη. Εν τω μεταξύ οι δήθεν μετανάστες, στην ουσία όμως απεσταλμένοι κατακτητές, άρχισαν ήδη την εγκληματική δράση τους!». Επιπλέον, κλέβουν, τραυματίζουν ή και φονεύουν αθώους Έλληνες πολίτες» δηλώνει με μια χαρακτηριστική αίσθηση νηφαλιότητας ο μητροπολίτης Αμβρόσιος.

30/01/2017: Ξημερώματα της Δευτέρα στα εξάρχεια, στο πιο κεντρικό σημείο της Βαλτεσίου, αυτό μεταξύ Ζωδόχου Πηγής και Μπενάκη, μια γυναίκα πέφτει θύμα βιασμού στη μέση του δρόμου χωρίς να αντιδράσουν ούτε οι ματάδες στα 20 μέτρα πιο πάνω, ούτε μια παρέα δύο ατόμων που περνούσε εκείνη την ώρα δίπλα τους.

01/02/2017: Ο πρόεδρος της ΕΟΚ, Γ. Βασιλακόπουλος απαντώντας στο γιατί δεν επιλέχθηκε η Ξάνθη για να γίνει ο τελικός του κυπέλλου μπάσκετ δηλώνει: «Φοβηθήκαμε μήπως είχαμε με τους στρατούς των δύο ομάδων και εμπλοκή της μουσουλμανικής μειονότητας...».

02/02/2017: Αυτή τη φορά στο δημοτικό του Νέου Ικονίου στο Πέραμα... με θύματα παιδιά μετανάστες που ξεκίνησαν να παρακολουθούν μαθήματα την πρώτη μέρα στο σχολείο. Την ώρα που τα παιδιά περνούσαν την πόρτα του σχολικού ιδρύματος για να μπούν στις τάξεις τους, γονείς μαθητών έκαναν σωρητόν αιτήσεις μεταγραφής των παιδιών τους από το δημοτικό. Ο αριθμός των αιτήσεων μεταγραφής που δέχθηκε το σχολείο έφτασαν τις 70, δηλαδή περίπου οι μισοί γονείς των 130 συνολικά μαθητών αιτούσιαν να πάρουν τα παιδιά τους από το δημοτικό. Υπήρχαν και 16 αιτήσεις μεταγραφής για τα 30 νήπια που φοιτούν στο νηπιαγωγείο. Μόλις 10 παιδιά πήγαν στο σχολείο. Εμείς από τη μεριά μας ούτε αυτό το 10 στα 130 δε περιμέναμε, αν σκεφτούμε πως μιλάμε για την ελληνική οικογένεια.

03/02/2017: Ο Μητροπολίτης Πειραιά Σεραφείμ την Παρασκευή σε μια τηλεοπτική εκπομπή σχολιάζει μεταξύ άλλων πως «η ομοφυλοφιλία είναι μια τραγωδία. Μια σεξουαλική τραγωδία. Είναι ψυχοπαθολογική εκτροπή». Έτσι προσθέτει άλλη μια πινελιά από τη θρησκεία της αγάπης μετά και την περσινή, πριν από 1μισο χρόνο, όποτε και είχε δηλώσει πως: «Οι πρακτικές της ομοφυλοφιλίας που απενοχοποιούνται αναπόδραστα οδηγούν σε άπειρες λοιμώξεις του οργανισμού και καρκινογενέσεις θα αυξήσουν τον ζήτο των πολυεθνικών του φαρμάκου».

06/02/2017: Διαβάζουμε την καταγγελία για μια τρανσφοβική επίθεση στο γαλατικό χωρί των εξαρχείων: «Έξαρχει 4 παρα ξημερωμάτα πεμπτής 2/2... σε καποια στιγμή περπατώντας στην εμμανούηλη μπενακή και ίζαβελας είδα 10 τυπους, 10 αντρες να καθονται και να συζητανε... η πρωτη επιθεση ηταν αρχικα λεκτικη λεγωντας μου 'ου παει το τραβελι' και αποκαλωντας με 'πουστη', εγω το αγνοησα και συνεχισα να περπατω μεχρι που καποιος απο αυτους με πρηε απο πισω με εσπρωξε και αποκαλωντας με τραβελι μου ειπε να του δωσω το κινητο μου και αρχισε να μου το τραβει απο τα χερια, εγω αντισταθηκα και του εκοψα μια μπουνια, μετα πρθαν αλλοι 4 απο αυτους κρατωντας μου τα χερια και σπρωχνοντας με, τραβωντας μου τα ρουκα εγω συνεχισα να αντιστεκομαι οσο μπορουσα ριχνωντας στον εναν μια κλωτσια».

08/02/2017: Ένας 17χρονος συλλαμβάνεται για προσβολή εθνικού συμβόλου, στο λιμάνι Γαϊδών, αφού ανέβασε στο λογαριασμό του στα social media μία φωτογραφία όπου απεικονίζεται να σχηματίζει τον αλβανικό αετό κάτω από την ελληνική σημαία. Ο εισαγγελέας δε, διέταξε την απέλαση του γιατί δε βρέθηκαν πάνω του τα απαραίτητα ταξιδιωτικά έγγραφα. Ταχύτατα τα ρατσιστικά αντανακλαστικά της κατά τα άλλα... «μπανανίας».

